 <b>ABIFA</b> <b>CEMP</b> Comissão de Estudos de Matérias Primas	<b>PÓ DE CARVÃO MINERAL PARA          FUNDIÇÃO - CÁLCULO DO TEOR DE          CARBONO FIXO</b>	<b>Recomendação          CEMP 145</b> <b>Aprovada em: Fev/1989</b> <b>Revisada em: Nov/2015</b>
	<b>Procedimento</b>	<b>Folha : 1 de 2</b>

## SUMÁRIO

- 1\_ Objetivo
- 2\_ Documentos a consultar
- 3\_ Princípio do método
- 4\_ Definição
- 5\_ Execução do ensaio
- 6\_ Resultados

### 1\_ OBJETIVO

- 1.1\_ Esta recomendação fixa o procedimento para o cálculo do teor de carbono fixo em pó de carvão mineral para fundição.

### 2\_ DOCUMENTOS A CONSULTAR

- 2.1\_ Na aplicação desta recomendação é necessário consultar:
  - 2.1.1\_ CEMP 138 - Pó de carvão mineral para fundição - Determinação do teor de cinzas;
  - 2.1.2\_ CEMP 141 - Pó de carvão mineral para fundição - Determinação do teor de materiais voláteis.

### 3\_ PRINCÍPIO DO MÉTODO


- 3.1\_ Consiste em determinar o teor de carbono fixo em base seca através de cálculos, a partir da somatória dos teores de cinzas e materiais voláteis da amostra.

### 4\_ DEFINIÇÃO

- 4.1\_ Para os efeitos desta recomendação é adotada a definição:
  - 4.1.1\_ Carbono fixo: Resíduos de carbono contido no pó de carvão.

### 5\_ EXECUÇÃO DO ENSAIO

- 5.1\_ Segundo recomendação CEMP 138, determinar o teor de cinzas da amostra.
- 5.2\_ Segundo recomendação CEMP 141, determinar o teor de matérias voláteis da amostra.

 <b>ABIFA</b> <b>CEMP</b> Comissão de Estudos de Matérias Primas	<b>PÓ DE CARVÃO MINERAL PARA          FUNDIÇÃO - CÁLCULO DO TEOR DE          CARBONO FIXO</b>	<b>Recomendação</b> <b>CEMP 145</b> <b>Aprovada em: Fev/1989</b> <b>Revisada em: Nov/2015</b>
	<b>Procedimento</b>	<b>Folha : 2 de 2</b>

## 6\_ RESULTADOS

6.1\_ O resultado é expresso em % com precisão de 0,01, e é obtido através da seguinte fórmula:

$$\% \text{ C.F.} = 100 - (\text{Cz} + \text{M.V.})$$

Onde:

C.F. = carbono fixo, em %;

Cz = teor de cinzas na base seca, em %;

M.V. = teor de matérias voláteis na base seca, em %.